

Alice CUILLAUMY

113 boulevard Haussmann 75008 Paris

33+ (0)7 68 02 64 02

alicecuillaumy@icloud.com

<https://foxarty.com>

@foxarty_

Langues

Français : natif
Anglais : C1
Italien : B2



Compétences

Maîtrise des logiciels :

Adobe Indesign
Adobe Illustrator
Adobe Photoshop
Adobe Premiere Pro
Adobe After Effect
TV Paint
Dragonframes
Procreate

Techniques d'animation :

Stop-motion
Animation traditionnelle 2D
Initiation à la 3D

Qualités

Curieuse
Proactive
Dynamique
Souriante
Esprit d'équipe
Communication
Éloquente

Centres d'intérêts

Cinéma
Cinéma d'animation
Jeux vidéos
Manga
Dessin
Peinture (aquarelle)
Musée
Cuisine

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

2025

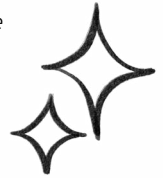
- ▶ **3^{ème} édition du concours RECA en partenariat avec "Les femmes s'animent"**
Prix "Coup de cœur" du jury
- ▶ **Workshop** (Animé par Samuel Yal)
Animation d'armature de marionnette, création de marionnette

2024

- ▶ **Carrefour de l'animation**
Réalisation d'une bande annonce et du character design pour le Carrefour de l'animation au Forum des Images
- ▶ **Animation et décors sur le film "L'océan, raconté aux autres" pour Maya Duthoit**
Réalisation de décors, animation et distribution du film
- ▶ **Interview** de l'animatrice / réalisatrice Éléa Gobée Mévellec
- ▶ **Workshops Animations Banc-titre** (Animé par Violaine Lécuyer)
Création d'un film avec du sable
Création d'un film avec du papier découpé
- ▶ **Rédimade**
Linogravure, sérigraphie et Furoshiki à *L'assomption Bondy*
Animation Pixilation avec *Charlotte Arène à l'institut Sainte Geneviève*

2023

- ▶ **Workshop** (Animé par Samuel Yal)
Animation stop-motion, pâte-à-modeler



STAGES

2023

- ▶ **Les Ateliers d'Armide - Création textile et broderie** (stage 1 mois)
Réalisation de croquis et dessins d'exécution, réalisation de broderies à l'aiguille et au crochet de Lunéville, travail de recherche autour des motifs
Initiation à la plumasserie

2022

- ▶ **Coupe-Circuit - Agence de communication** (stage 1 mois)
Recherches et réalisations de logotypes, réalisation de maquettes, recherches typographiques, collaboration avec le Directeur Artistique



2020

- ▶ **Éditions Gallimard - Stage d'observation** (stage 1 semaine)
Recherche de couvertures, rencontres avec les écrivains, travail de lecture et d'adaptation

FORMATION "INSTITUT SAINTE GENEVIÈVE"

2024 / 2025

- ▶ **2^{ème} Année DNMADe cinéma d'animation au service du réel**

2023 / 2024

- ▶ **1^{ère} Année DNMADe cinéma d'animation au service du réel**
Atelier de Création en stop Motion et 2D, animation et recherche en groupe
Projets Paper Cut, projets Volumes, projets Animation traditionnelle sur papier

2020 / 2023

- ▶ **Bac STD2A**
Spécialité CCDMA (Conception et Création en Design et Métiers d'Art)
Spécialité AMD (Analyse Méthodique en Design)



ÉCOLE PARTENAIRE RECA
Stage de 3 mois
obligatoire pour valider
mon année !